

الرياضة

هوفاتيك يقول : الساذي نجم الموسم رضا أمسن لاعب كرة في مصر

هوفاتيك المدرب اليوجوسلافي الذي تولى تدريب الفريق الأعلى لكرة القدم وأعادته لدورة طوكيو قبل أن يتسلاط على أندية الدوري ثم تاييتش الساذي تولاها بعد الدورة ليمنحه دورة برازيل في «كوبل» أمام يوجينا دون نسب للبريين الثلاثة - هوفاتيك هذا الوجود نفسه عقب سعيه من الفريق الأعلى - دون ميز - «خالي شغل» فترطوبية ، ثم رشع لتدريب فريق الكادي الأعلى فترة ، ثم وجد نفسه في «النادي شغل»

جاش المدرب الشكك الساذي ذات يوم ليلعب بمش الملوك توجت إليه بمش الاسئلة السريعة ، واجاب الرجل بسرعة

- لماذا تركت تدريب الفريق الأعلى قبل دورة روما ؟
- اذا كنت تعرف السبب لماذا اتركه انما تلك لا تعرف ؟
- من هو احسن لاعب في قى مصر ؟
- احسن لاعب كرة في مصر ورضا امسن عليه شك ، لكن احسن لاعب في الموسم شاذي مايفش شكايضا ، لكن رشا لعب ماتشات قليلة مشان الصلوات ، يعنين شاذي كان صليح التحديك بنامه وبقي لعب كير وحيدة امام ؟
- كويس كير لكن كان لازم يجي شاذي بعد رشا ؟
- ليه بنحوافة ؟
- شوف كيرين ، شوفنا يوجوسلافي الساذي والريستار وزغرب شوه ؟
- والاندية الثانية شوه اخسر ، فينطود ، فيه نجوم ، فيه جمهور وشيه مايفش ، كده كان في مصر ، موش تمام ؟
- تمام بنحوافة ، رستالاني ليه ؟
- دي حكاية وحشي خالص ، مستر مصلح موش عاوز مدرب ، هوه عاوز يخرّب ، هوه عاوز يصد فريق ، هوه عاوز يكون كل حاجة



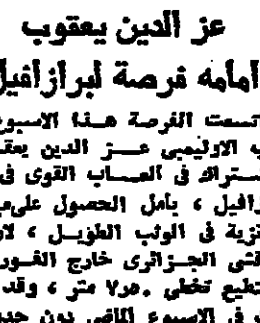
رضا



الشاذي



في الدين



عز الدين يعقوب
امامه فرصة لبرازافيل
استلم الفرصة هذا الاسبوع امام
لاعب الاربعة من الدين يعقوب
لاستعراض في اصحاب القوى في دورة
برازافيل ، يامل الحصول على ميدالية
برونزية في الوب الطويل ، لان على
براقتي الجوازي خارج القوسمة ولا
يستطيع تحلي موش متر ، وقد حاول
ذلك في الاسبوع الماضي دون جدوى في
تولوز بفرنسا حيث حصل موشا للتربية
الرياضية ، ووفقه ٧٨١ متر

شركة اسكت بورتلاند مجلوان

اهدي شركتك المؤسسة المصرية العامة لادارة المياه والمرافق
تعلن عن حاجتها الى :
تعيين ٣ مشرفين متفرغين لادارة الصافي قديم عام ١٩٦٠
منه احدى طلبة الهندسة او طبيا العلوم او الهندسة
العليا الصناعية قسم الكيمياء او الفيزياء او الهندسة
العمل في مجال الهندسة الصناعية في منشآت
صناعية

يستم التعميل وفقا للائحة العاملين بالشركات التابعة
للمؤسسات العامة
ترسل الطلبات في البريد المجمل الى مقر الشركة
بمضايفها بقرى العلو / مجلوان من ١٩٠٠ جلوان
ويكتب على الظرف (اسكت صناعي) في
مضايفها بقرى ٨ يوليو سنة ١٩٦٥
ولدت يلتفت الى الطلبات السابقة والى
تجدد بعد هذا الموعد المحدد



هوفاتيك

ميسي درويش لم يطلب استفتاء ولكن لم يتعجب .. ووطالب !

٣ سنوات وهو عشرة جبهات وخمسة
بل سنر .. رغم ان هناك من اللاعبين
من يتقاضى اكثر من مليون مبر ..
■ انتي اعيش في دولة السببيل
والدي الموطف بالمشقة الحديدين الاسماعيلية
العمل في القاهرة ومطالبت ادارة النادي
بمساعدي في اعناته للاسماعيلية لان لي
شوشرة لانه لا اكثر المصيفين في الماء
المكر

الجبس وانزل لاعب ..
ان لاعبا اسلميا في الفريق ميسي لا
يجوز ان يلقى مثل هذا الجاهل الاسما
وان لاعبين آخرين انخلت لهم اجراءات
استثنائية في مثل هذا النثر ..
■ شنو اخر .. ان بعض زملائي
رغمت قبة مقودم وانما مازلت اقلني
قبة المقد الذي لميت به منذ اكثرين

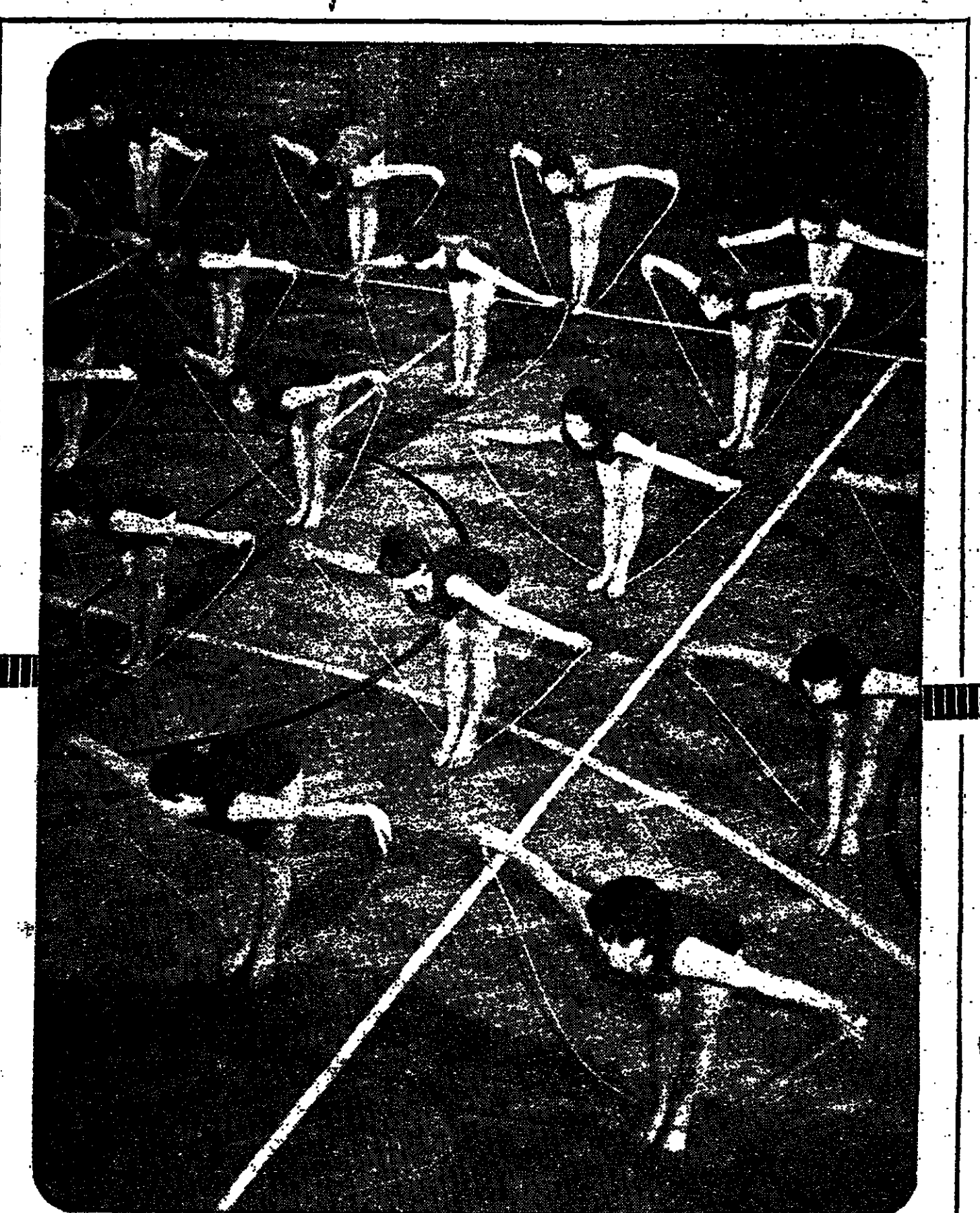
تردد اخيرا ان كير الدرويش ميسي
هرويش طلب استفتاء من النادي لكنه
قال لي : ليس مسجحا انني طلبت ذلك
لاني احب النادي الذي نشأت فيه ،
واعبر نفسي فردا في اسرته .. ولكن
استراحة هناك يعني الخللالات بيني
وبين بعض اللاعبين قبل ان انكم منها
اكثر انني لم اطلب استفتاء .. واقابل
قبة انه لولا سفر المهنس عثمان احمد
عشان رئيس النادي الى لندن والمجنس
عبد الحميد حوت وكيل النادي الى
يوجوسلافيا .. لوحت هذه الخللالات
حالا ليا .. ومع ذلك فانا مبر على
موقتي ومطالبي .. وانما لم تطل بقتي
ساضر بالفضل الى طلب الاستفتاء او
الامتثال حتى انتهى في الماء القادم من
الدراسة في معهد التربية واجتس من
مستقبل بل اي لاعب

وقال ميسي .. الحقيقة ان خللالات
استفتاء لطيش وسكوني الدائم ومنهم
تقسي باي مطلب ، ونظر لان منحيين
الخلل من طلبة رئيس النادي او كير
فاني اجد حتى شككا وكنتي استعجابا
اسلميا في الفريق .. ولكن اليوم ان
على حقوقي كلية وهي :

■ اعطاني قبة بدل السفر ومصرف
الجيب الذي حصل عليه كل لاعبي
في رحلة الارض ولينان .. هذه الرحلة
التي خرجت منها صرف بعض اللاعبين
مقيمة اني كنت اقام سفر لفرانسا
ابحثني بالمعبد .. ولكن كل من المين
ان تعد لي اجراءات السفر للحدود لان
خلسة وانتي انتهيت من التفتحات في
٢٦ مايو ، ولم يكن الفريق قد لعب
مباراة واحدة في لبنان ، وكان من المكن
ان اسافر والعب للنادي ابتداء من
المباراة الثانية يوم ٢٨ مايو وهذا حق
كلاسي اسلم في الفريق لماتخلفوا
واحدة طوال الموسم الماضي رغم انهم
ورجلى ككتشا في الجيب فكنت انا



ميسي درويش



انجاز

● مثل البرازيل في مباراتها الدولية
شد الجزائر : ماتجو للموس ، ووجلا
سانتوس وبيكيتو اورلانزو وريكو لالتك
دونو وانجيري جوي ثم جيريون كوس
جاريشا وفلافيو وبيلي ثم يقيتيني
ورينالدو لاهوم . سجل اهداف بيلي
بعد ١٨ دقيقة ودونو بعد ٢٩ دقيقة
من الشوط الاول ، وجيريون في نهاية
المباراة بثلاث دقائق . بيلي خرج بعد
٦٠ دقيقة لانه مصاب في راسه كولمبي
المباراة دون ان يتل مجهودا كبيرا

● فريق الفريستلوس المجيري
الذي هم سانشيس يونييد في الحون
قبل النهائي لكأس المارش لن اوريا
واقى على ان يلعب المباراة النهائية
شد يوفتوس الايطالي على بلجي في
تورينو ، وهي جرة ان الفريش انجم
المباراة على ارض حديدة . وقد دفع
الفريستلوس الثمن

● فريق تراكوفولوفو لوجراد اليوسبي
تعمل مع تولوز الفرنسي في فولجوجراد
١ - ١ . الفريق الروسي هو الذي
زار مصر هذا الموسم وتعامل مع المصري
ثم مع منتخب الاسماعيلية ولم يهزم سوى
بني سوفي دوري المظالم

● نقل البطولة الدولية العسكرية
يقيم في اسبانيا في الاسبوع الاول من
الاسبوع الثاني في اسبانيا في اسبانيا

الاستعداد

للاسماعيليين
تشكيلات لاجراء الاسماعيليين
التي يينا في نهاية الشهر
الحالي في نهاية شهر
البلاد وصيرة من نهضتها
الرياضية ومن ثقافت
الرياضة في جميع فئات
الشعب وجميع مراحل
العمر ، شجرة في الهجرات
مات الاول من الشباب
وتري في الصورة يعني
فيات المدارس الابتدائية
يتبرين على بعض التمرينات

بطان دفعة اسئلة

● هل ساذي ماتجو اكبر لاعبي مصر في دوران كرة القدم ؟
● متى ولد ماتجو ؟
● في ٢ فبراير ١٩٦٥
● ماذا يمتد ماتجو في المباراة النهائية
على الكس بين بولتون ونيكول احسن
ذكورته ؟
● ليس فقط لان فريقه بالكلول كسبها
ولا لانه كان اول مرة حذوا في الفريق
الحاصل على الكس ، وانما لانه كان من
الاصحاب المباشرة لهذا الفوز . فقد انتهى
الشوط الاول ٢ - ١ لصالح بولتون ،
ولكن في الشوط الثاني احدى ٢ احدات
ازيلا نفا بالكلول ٢ - ٣ وكسبالكس
بفضل مجهود . كان ذلك عام ١٩٥٢
● كم مباراة دولية لعبها ماتجو ؟
● ٨٤ مباراة دولية
● هل هناك لاعب ايجازي لعب
مباريات دولية اكثر من ماتجو ؟
● نعم . بيلي رايت كاين انجلترا
الاسبي ومير الان لان لعب ١٠٣
مباريات دولية

الاشارة

● ما هي مسافة سباق الماراثون
بالقيط ؟
● ٤٢١٩٥ كيلومتر هي المسافة بين
اثينا مقدونيا وقرية ماراثون التي
وقعت عندما المركة الشهيرة مع
الغزاة الفرس وانتشرت فيها اليونان
● ما هو الرقم الذي سجله بيكيلا في
طوكيو ؟
● ١٢ و ١٢ دقيقة و ١٢ ثانية
● هل لدى اليونيا أبطال اخرون من
الستوي العالي ؟
● نعم . جيو وولد زيل بيكيلا حيدام
مكارون مالي ايضا ، واشترك في طوكيو
في سباق ١٠ آلاف متر وجاء ترتيبه الرابع
● كي يقين بيكيلا ؟
● تدين بيكيلا طيشي : قبر جيري
عشرات الكيلومترات يوميا في السول
والجبل
● هل كان انام دورة طوكيو في قبة
لياقته ؟
● كلا . قبل الدورة بسنة اسابيع
بالقيط اجريت له عملية استئصال
الزائدة الدودية

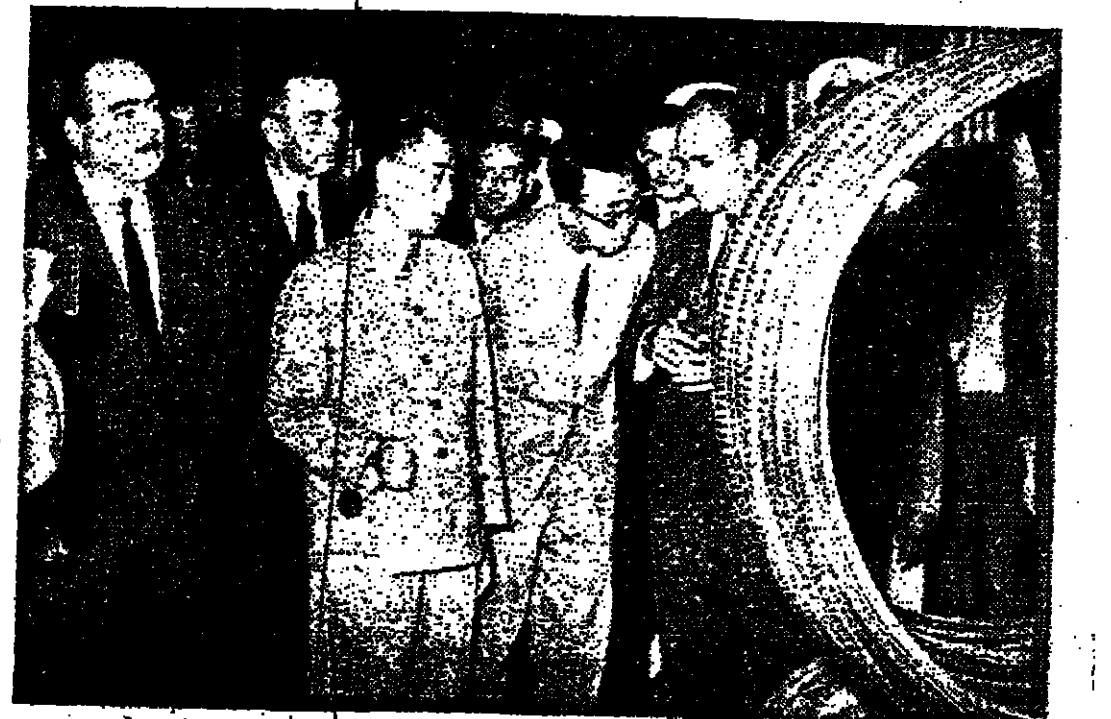
الاشارة

● ما هي مسافة سباق الماراثون
بالقيط ؟
● ٤٢١٩٥ كيلومتر هي المسافة بين
اثينا مقدونيا وقرية ماراثون التي
وقعت عندما المركة الشهيرة مع
الغزاة الفرس وانتشرت فيها اليونان
● ما هو الرقم الذي سجله بيكيلا في
طوكيو ؟
● ١٢ و ١٢ دقيقة و ١٢ ثانية
● هل لدى اليونيا أبطال اخرون من
الستوي العالي ؟
● نعم . جيو وولد زيل بيكيلا حيدام
مكارون مالي ايضا ، واشترك في طوكيو
في سباق ١٠ آلاف متر وجاء ترتيبه الرابع
● كي يقين بيكيلا ؟
● تدين بيكيلا طيشي : قبر جيري
عشرات الكيلومترات يوميا في السول
والجبل
● هل كان انام دورة طوكيو في قبة
لياقته ؟
● كلا . قبل الدورة بسنة اسابيع
بالقيط اجريت له عملية استئصال
الزائدة الدودية

رئيس وزراء الصين الشعبية فيزور صانع شركة النقل والهندسة الطارات الكاوشوك

الاستاذية في ٢٥ - لتوب «الاهرام»
الخاص - قام السيد شوان لي رئيس
وزراء الصين الشعبية وعضيد الجمهورية
المرية للتحفة بزيارة لصاله
الاستاذية الصناعية : بداهة بزيارة
مناخ الطارات الكاوشوك التابعة لشركة
النقل والهندسة بصاحبة سموعة ،
وكان يرافقه في هذه الزيارة السيد
كمال الدين رشت رئيس بنة الشرف
العربية ، وسكر الصين في القاهرة
وكبار رجال القصر الجمهوري : وساعد
مدري امن محافظة الاسكندرية

وقد استقبل السيد الكبير مشد
وصوله الى مصنع الطارات بين التهاتات
والحفاوة الباقية الخمس حين
الحواني رئيس مجلس ادارة الشركة
والسادة اعضاء مجلس الادارة وكبار
الفنيين بالشركة .
وبدأت الزيارة بجولة داخل مصنع
الطارات الدراجات والروسكلاكات
وشاهد سبحة العمليات المتعددة لهذه
الصناعة حتى انتاج الاطال اكتملا
ثم انتقل السيد الكبير الى مصنع
الطارات السيارات وتقد جميع مراحل
الانتاجية . وكان يتولى شرح هذه
المرحلة



معرض الكتاب العربي يعرض
ما أنتجته المكتبة العربية في
منتصف الازمنة المعروفة
بشرك في الاسبوع ١٥ اراشر
من القطاع العام والخاص
منافس من رطوب الطابعات
والغلفة الكتب والكتب
النشكايك
عروض سبانية وصغيرة
وأقدم طوطية عن دوش
لكبار الكتاب

الاسبوع

من ٢٦ يونيو
الى ٢ يوليو
بمبنى المنطقة التجارية ميدان الحطة
المعرض متفرع دوشيل :
من ١٠ الى ٢ صباحا من ٩ مساء

الاشارة

● ما هي مسافة سباق الماراثون
بالقيط ؟
● ٤٢١٩٥ كيلومتر هي المسافة بين
اثينا مقدونيا وقرية ماراثون التي
وقعت عندما المركة الشهيرة مع
الغزاة الفرس وانتشرت فيها اليونان
● ما هو الرقم الذي سجله بيكيلا في
طوكيو ؟
● ١٢ و ١٢ دقيقة و ١٢ ثانية
● هل لدى اليونيا أبطال اخرون من
الستوي العالي ؟
● نعم . جيو وولد زيل بيكيلا حيدام
مكارون مالي ايضا ، واشترك في طوكيو
في سباق ١٠ آلاف متر وجاء ترتيبه الرابع
● كي يقين بيكيلا ؟
● تدين بيكيلا طيشي : قبر جيري
عشرات الكيلومترات يوميا في السول
والجبل
● هل كان انام دورة طوكيو في قبة
لياقته ؟
● كلا . قبل الدورة بسنة اسابيع
بالقيط اجريت له عملية استئصال
الزائدة الدودية

الاشارة

● ما هي مسافة سباق الماراثون
بالقيط ؟
● ٤٢١٩٥ كيلومتر هي المسافة بين
اثينا مقدونيا وقرية ماراثون التي
وقعت عندما المركة الشهيرة مع
الغزاة الفرس وانتشرت فيها اليونان
● ما هو الرقم الذي سجله بيكيلا في
طوكيو ؟
● ١٢ و ١٢ دقيقة و ١٢ ثانية
● هل لدى اليونيا أبطال اخرون من
الستوي العالي ؟
● نعم . جيو وولد زيل بيكيلا حيدام
مكارون مالي ايضا ، واشترك في طوكيو
في سباق ١٠ آلاف متر وجاء ترتيبه الرابع
● كي يقين بيكيلا ؟
● تدين بيكيلا طيشي : قبر جيري
عشرات الكيلومترات يوميا في السول
والجبل
● هل كان انام دورة طوكيو في قبة
لياقته ؟
● كلا . قبل الدورة بسنة اسابيع
بالقيط اجريت له عملية استئصال
الزائدة الدودية

الاصح والاكابر
في بيتنا رجل
فايت وليايت
ظهور الاسلام
وعاء الكروان
٢٧ يونيو
٢٨ يونيو
٢٩ يونيو
٣٠ يونيو
١ يوليو

الاصح والاكابر
في بيتنا رجل
فايت وليايت
ظهور الاسلام
وعاء الكروان
٢٧ يونيو
٢٨ يونيو
٢٩ يونيو
٣٠ يونيو
١ يوليو

الاصح والاكابر
في بيتنا رجل
فايت وليايت
ظهور الاسلام
وعاء الكروان
٢٧ يونيو
٢٨ يونيو
٢٩ يونيو
٣٠ يونيو
١ يوليو

الاصح والاكابر
في بيتنا رجل
فايت وليايت
ظهور الاسلام
وعاء الكروان
٢٧ يونيو
٢٨ يونيو
٢٩ يونيو
٣٠ يونيو
١ يوليو

الاصح والاكابر
في بيتنا رجل
فايت وليايت
ظهور الاسلام
وعاء الكروان
٢٧ يونيو
٢٨ يونيو
٢٩ يونيو
٣٠ يونيو
١ يوليو

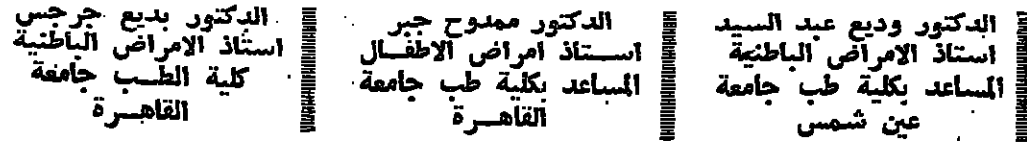
الاصح والاكابر
في بيتنا رجل
فايت وليايت
ظهور الاسلام
وعاء الكروان
٢٧ يونيو
٢٨ يونيو
٢٩ يونيو
٣٠ يونيو
١ يوليو

الاصح والاكابر
في بيتنا رجل
فايت وليايت
ظهور الاسلام
وعاء الكروان
٢٧ يونيو
٢٨ يونيو
٢٩ يونيو
٣٠ يونيو
١ يوليو

هكذا من الاحل

إلى السادة الأطباء والصيادلة..

أن تعلق عن توافر أدوية الصيد
بالصيدليات وفروع المؤسسة .. ولهم :



وإذا كان الأمر كذلك فيجب أن يعنى بالنشر لاستئناس الجمهور المرضي بهستمراد، حتى يشعروا بها ولا ينظروا إليها باعتبار أنها أقل مستوى من ناحية التركيب، أو العلاج عن غيرها. وعلى هذا الضوء لا يتردد الجمهور من الأقبال عليها فقرة وأطمانان، ومما يشك في اثر فقرة المرضي بالدواء الذى تناولوه، كأنه كان ما دام قد وصفه له طبيبهم المالك وأوصاه بتعاطيه.

١ - الآن وقد مضى على تأميم الدولة في الجمهورية العربية المتحدة الأربع سنوات ما أدى الكفاية الإنتاجية التي أتاحها الطبى المستشفيات الممنعة حليا تأخذ مكانها بديلا من المستشفيات كانت تتسود من الخارج .

٢ - ما قدوة لتقنم في هذه المستشفيات التي حل محلها في ضوء النتائج الطبية التي حصلت عليها في علاجكم المختلفة .

٣ - هل يجد جمهور مرشاكم أية صعوبة في الحصول عليها أو يلاي نقصا في ثوبها في الأسواق ؟

٤ - ما هي الأمراض التي يكثر انتشارها في الصيف لاسكان الله الضيف عليها للتوعية حتى يأخذ الجمهور الحذر والى ويصل على ثوبى شروها .

٥ - هل ترون الأشداء تحضر مستشفياتكم ترون أنها تكمل الجموات الكبيرة التي صنعتها الشركات المحلية المختلفة حذر ، تكتمل لدينا ما نرجو أن نسيه بلغة الاقتصاد بـ الاتقانة الدالى .

وقال الأستاذ الدكتور: «موقع جبر
أن اقرطس الطبيب اللاذقية الصنفه قد بدأ
لا يقل من مثيله الخارجي وقد بدأ
الجمهور يلاحظ ذلك» وان كان ضمن
كلته ملاحظات موضوعية .

وقال الأستاذ الدكتور: «وديع عبد
الهدى ان معظم المحسّنات الطبية
تتركز من دور كيمياء قفالة كلية
إستري-توس على دواعي» ويقرن بأمر ذلك
بملاحظات له وأنها «كما يرى إلى آراء
الاساتذات الأطباء الثلاثة كلها» .

والدكتور يدعي جبرجس

١ - التكافؤ التفاضلي بنسبة الحالي
فدنا لا تخلفن التكافؤ التفاضلي
دول الحالي والرافقة والسحقفات
الصنفه محليا قد اخذت فعلا مكان
مستلهاا المستوردة من الخارج إذ انها
لاقل عنها في الجودة .

٢ - لابد من بعض الوقت ليثق
المرضى بهذه المستحضرات فنتهم
بالمستحضرات التي كانت تستورد من
الخارج وسيساعد على ذلك التحسين
الطرد في الصناعة والتعبئة التي هومن
اهداف المسؤولين عن صناعتها .
اما النتائج الطبية لهذه المستحضرات
فلا شك عندئذ انها هي نفس النتائج
للمستحضرات التي كانت تستورد من
الخارج .

٣ - في اعتقادي أن عدم توافر بعض المستحضرات المصنعة محليا حياتنا تأثرت عن زيادة الطلب عليها وعدم توعية الأطباء كافية بوجود مستحضرات محلية متشابهة حتى لا يزيد الطلب على بعضها دون الأخرى .

٤ - الأمراض التي يكثر انتشارها في فصل الصيف هي بعض أمراض الجهاز الهضمي الناجمة عن تلوث الأغذية بسبب كثرة الذباب أو سهولة فساد بعض الأغذية لارتفاع حرارة الجو وأحياناً من أهم أسباب انتشار الأمراض في فصل الصيف هو اعتقاد الناس أن موسم الإجازات الصيفية هو موسم الاستمتاع بتناول المزيد من الأغذية ومن اختياراتهم

مع أن الناس مرضى اليوم النسي
 وند بعض الرشي لأول مرتين في موسم
 وجده القواحه الفنية بالسكر مثل العنب
 والبلح والقلاوه في تناول هذه الفاكهة.
 ٥ - لن نقف جهود اللجان صندت حد
 انتاج المشحضرات الوجودة الآن حتى
 لا تتخلف من العالم الحضف وسنرى
 بالطبع في الستقبل مجموعات جديدة
 تنتج محليا وسيؤدي ازدياد استعمال
 المشحضرات الطبية الى تشجيع
 الشركات المنتجة لها لانتاج مستحضرات
 اخرى -

MANGEL Tablets	
Each tablet contains:	
Nux Vomica powder	0.01 g.
Aloes powder	0.01 g.
Rhubarb powder	0.025 g.
Gentian powder	0.125 g.
Star Anis powder	0.01 g.
Benzonaphthol	0.05 g.
Cal. carbonate	0.15 g.
Sod. bicarbonate	0.30 g.
Bottle of 50 Tablets	

مضادات الحموضة

مضادات الحموضة

الصف

[illegible]

إلى السادة
الأطباء

شركة عيت شمس
للادوية والصناعات الكيماوية

Dermatologics.
ARDISOL Ointment.
ARDISOL Liquid.

برہنہ یسوع۔ مائل

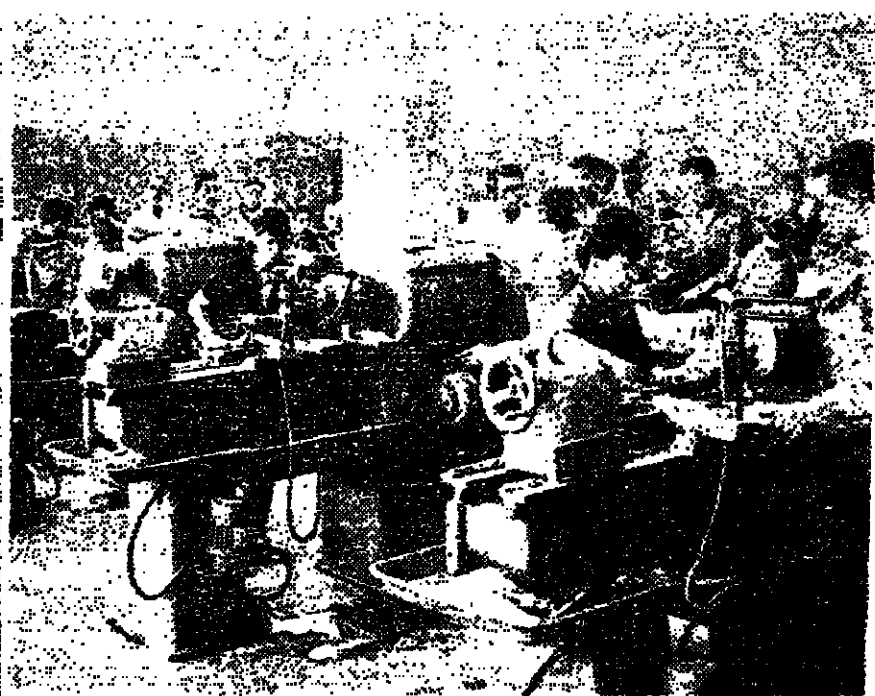
کتابخانه العامة

شارع شميليون - الظاهر - ٥٦٩٥٢

طابع طووسون - الاسكندرية ٢٩٥٣٨

أوراق المعلقة العامة والمكتب الخاص :
 ١١ شارع عماد الدين من ٩١٨٨٠٣ - ٩١٤٨٤١ • الادارة والصناعة : الأمانة من ٨٧٥٨٢٠
 أوراق المبيعات والمخازن : ١٤ شارع الحري من ٩٠٣٧٤٤ - ٩٠٣٧٤٤ - ٩٠٣٨١٣

100



لاول مرة في تاريخ المصانع المصرية .. تقوم الفتاة بالعمل على ماكينات الخراطة باقسام الورش .

مصانع المؤسسة العامة للأدوية تسحق ١٠٠ في المئة من إيراداتها من بيع الأدوية

ان أكبر مشكلة كانت تعاني منها شركات الدواء .. هي نقص الحيوانات الوائلية اللازمة لها .. مستغثين بشركى هذه الشركات في التسييل القريبة ، يعد ان سمعت المؤسسة المصرية العامة للدوائية جامعدة - توفرت الحيوانات اللايستايك والانيوم والرجاج - ان مصنامها بالاسباب وتتمت الاجلوا لهذا المشكلة. دعمت المؤسسة هذه الصانع

الزجاج ، ولغى الاسباب والمشاكل
التي كانت تعاني منها مصانع البلاستيك
وأي المسؤولون الاعتراف جزئيا على
قطاع انتاج الزجاج الصالح للسواء ،
فقامت المؤسسة بشراء المصنع الزجاج في
أول أغسطس من العام الماضي . لتوفر
جزء من احتياجات مصانع السواء من
المواد الزجاجية .

وخطا آخر لانتاج الانابيب اللومينوم وكان
انتاجه اليومي ٥ الاف انبوبة اللومينوم و٧
الاف انبوبة قصدير وبعد ان تم تجميعها
في ١٢ نوفمبر سنة ١٩٦٤ - قامت
مؤسسة الادوية بزيادة عدد خطوط
انتاجها - فارتفع عدد خطوط انتاج
انابيب اللومينوم الى ٣ خطوط - واصلح
لانتاج انابيب القصدير خطان انتاج

المجال ، هي از مصانع البلاستيك ،
نستعمل اطلاقا بآية خبرة أجنبية . .
جميع العاملين بها من العرب ، الذين
أثبتوا كفاءة ومهارة كبيرة ، ومدى
تقديرهم لثمنسولية ، وهذا هو العامل
الأساسي للنجاح الذي حققته المصانع
منذ التأميم ، فقد أوقع انتاج العبوات
المصنوعة من البلاستيك الى ثلاثة أضعاف

الرغبة الدقيقة على منتجات الصانع
يل خروجها ، وذلك للمحافظة على
لسمعة الطيبة التي يتمتع بها انتاجها
والحقيقة الجديرة بالتسجيل في عدا

بأحدث الآلات والمعدات والإجهزة التي
تضمن الوصول بالانتاج الى أرقى مستوى
من حيث الجودة .. والتسكك
الخارجي .. وتعمل المصانع ٢ ودرجات
في اليوم لتغطية احتياجات مصانع
الدواء .. وتوريد طلباتها في المواعيد

فإن السياسة التي تتفجج
مؤسسة الأدوية الآن في قط
صناعة العبوات الدوائية ، ه
السعي إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي
في هذا المجال ، لتغطي
احتياجات مصانع الدواء
لتحقيق أهداف الميثاق الذي
ينادي بأن الدواء حق لكل مواطن
لأسلمة وتباع وتجارته ، كذا
خفض أسعار منتجاتها تطبيق
لمبادئ الاشتراكية .

وقد كانت مشاكل هذا الصنع
لا تقل عن مشاكل منيف. من مصانع
القطاع الخاص، من ضعف الاتكاليات
وعبر ذلك من الأسباب التي هيبت
بالإنتاج من حيث الكمية المطلوبة
وكان يعمل بصنع متواجا قبل
شراة فرن واحد ينتج حوالي 7 مليون
رغاية، ويجرد أن استثمره مؤسسة
الأدوية أرتفع إنتاجه إلى 18 مليون
رغاية بصنع أ بعد أن تم تغليف فرن
جديد، مع العلم أن حبات الفانيلين القديمة

وكان نتيجة لتتبع هذه الوحدة بمختلف آلات الصناعات الحديثة في هذا القطاع ، أن ارتفع إنتاج النابيبالينوم الى ٨٥ ألفة أطنون في اليوم ، و ٢٦ ألفة أطنون في الشهر . وتقوم المصانع حاليا ، بالعمل على زيادة رقم الإنتاج الذي وصلت اليه ، دون الحاجة الى أية زيادة في الكميات

وحدة الزجاج

أما الوحدة الثالثة - فمعدة وحدة

ما كان عليه قبل التناهي .

وحدة الأنايب المعنية

أما الوحدة الثانية فهي وحدة الأنايب المعنية ، ولعل نقص انتاجها في الماضي كان ملموسا لكثير عدد من المواطنين ، إذ انها بالإضافة الى أهميتها للصناعات الأدوية لتعمية المراه وغيرها ، فلها نزل أهمية أخرى في قطاع مستحضرات التجميل .

وقد كانت تضم هذه الوحدة قبل التأميم خطا واحدا لتزويد اناس المقصود

حقائق الالامنيك

جانب من مبنى ماكان

أسباب المشكلة

ونقص الميزان الدوائية ، ظاهرة ليست جديدة أو غريبة اذا عُدنا أن أسبابها ، هي نفس أسباب المشاكل التي نشأت عن القطاع الخاص ، فقد كانت تقوم بتأجير بانتاج المصنوعات الدوائية الخفيفة الانواع ، شركات القطاع الخاص التي كانت تفضل زيادة انتاجها من

عن توافر...

الكيمائية أن تعلم
ية الصب

ایسر شرکتہ ممفیس

صيارلة

الأطباء وال
شباب

الى السادة
مكتبة

منتجات أخرى غير العبوات الدوائية .
وذلك لكثرة تزيينها منها ، فأقبلت بذلك
التاج العبوات الدوائية ، أنى تحصل
مضرا حاما واساسيا في مصلحة الدواء
ومضوله الى كل مريض .

سبب آخر .. وهو أنه بالرغم من
قلة انتاج مصانع القطاع الخاص من
عبوات الالوية ، فقد كان انتاجها لدينا
للغاية ، لاهتمام اصحابها بتحقيق أقصى
قدر من الربح .. مهما كانت الوسيلة .

أدوية الصيف

بکٹالے - شراب
 بکٹا میسین - شراب
 بولر وکولین - حبیبات
 بولر و میتین - حبیبات
 دیسکولے - اقراص
 لانیٹالے - مسحوق
 روبکس - شراب
 تراپارول - حقن و اقراص
 فارولکس ۱۲ + غلامہ الکبد
 فارولکس - شراب
 ماتیفارول - نقط

للفاية ، لاهتمام اصحابها بتحقيق أقصى قدر من الربح .. مهما كانت الوسيلة.

اما المصانع الثالث .. فهو ان المصانع الخاصة : كانت اكلانها محدودة ، فكانت تورد منتجها على اجال طويلة ، مما كان له اكثير الاثر في عدم توفر الدواء في السوق بسبب نقص الميوات ..

٢ وحدات

هذه هي اهم الاسباب التي دفعت المؤسسة الخيرية العامة للدوائية الى الاعتماد بالاعتراف في انتاج الميوات الدوائية .

٢ وحدات هي :

- وحدة البلاستيك .
- وحدة الزواج .
- وحدة الانابيب المعدنية .

وحدة البلاستيك

وقد تكونت هذه الوحدة من ادماع ٢ مصانع كانت تقوم بتصنيع عيوات البلاستيك ، وقد تم تبميمها في ١٧ مبس هذا العام .

ومذ ان قمت هذه المصانع لتقناع العام ، بذلت تقويم برساتها وفق تخطيط توري ، بحق الاهداف التي قامت من اجنها .

تقد كانت هذه المصانع عند تبميمها مقالة على مساحة ١٥٠٠ متر مربع ، وتضم ٢٠ مائتة تحت تعمل اكثر من ١٥ عاما و ٢٠ مكيلا يلويها نخالية نما من اجزوات التحكم في درجة الحرارة ه مخازن مستقلة

وق خلال عام واحد من التبميم .. تفرت المصنوعة تماما ، اذ اصيحت مصانع البلاستيك تحتل ٣٥٠٠ متر مربع ، وتضم أحدث الآلات والمعدات ، ومن ان اجنت الآلات الخفيفة الى



WHAT'S New?

CEVAGINE amp. 5 c.c. Analgin & Vit. C.	سیفا جین امبول
MEMCOZINE Syp. - Drops Long acting Sulfonamides	مکوزین شراب نقطہ
SUPERGINE amp. Novatropine , papaverine & Analgin	سوپر جین امبول
CORATONE amp. Nikethamide	کوراتون امبول
MEMCOPHYLLINE amp. Dihydroxypropyl-theophylline	مکوفیلین امبول

HYPOTENSIVE & DIURETIC :
RAVOLINE - HYDREX tablets **رافولین - اھیدرکس آڈا**
 A combined therapy of Ravoline and Hydrex
ANTI-SPASMODICS :
SUPERGINE tablets **سورجین آڈا**
 A potent antispasmodic and analgesic
المسک الدمانی : ۱۴ عماد الدین - دالہ القریہ - ۵۶/۵۴

شركة محفيس الكيماوية

اصدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعة

٣٠ شارع وابور الحياة بالزيتون

تصدر الى جميع انحاء العالم

ومن أهم الإلات التي تضمها مصانع
البلاستيك :

- ٤٢ ماكينة جديدة تقوم بصناعات
الحجر أوتوماتيكيا .
- ١٥ مكبس نصف أوتوماتيكي .
- مكبس يعمل آليا .
- ١٠ مكابس يدوية .
- ٤٠ ماكينة خراطة ونجش وتشط
ونقب تقوم بإنتاج جميع قطع الفولاذ
اللزجة للسمان .

الخبراء والفنيون العرب

هكذا آمننا الاصل



جمعة غالية على الكورنيش لا يتخلها حديث عن تعليم النسل



مربة الترمس .. الوجهة الخالصة للتجارب على الكورنيش في الصيف .. وبين كل مربة وأخرى يحذر السباح في خريقة العرش



استمرات البطولة ورفع الأثقال .. لوحة أخرى من اللوحات التي يشهدها الكورنيش في من الحر

بلاج القاهرة الذي تهرب إليه من الحر

هريا من شدة الحرارة التي زادت وطأتها على الوجوه والجسام والتفسيح عرقا وضيقا وزهدا في أية حركة .. هريا من لبيب الثران الذي يقف القاسي على شاطئ البحر في القاهرة .. يهرب مساعلي يوم إلى الكورنيش الوف من البشر يحاولون من خلال نسمة عابرة تهوي عليهم وهم على شاطئ النيل أن يوفروا عرقا خلويا للحر ..

ان كورنيش النيل (هـ) كبر منا من حوان إلى شبرا .. هو دون شك بلاج القاهرة في فصل الصيف .. انه على خلاف البلاجات المعروفة لا يعرف الملهو ولا الشمس ولا كراسي البحر (الا غيبا ندر) .. و ٩٩ في المائة من رواده لا يعرفونه الا في المساء بعد أن يقترب قرص الشمس من القروب وراء الأفق ..

هناك وجوه من طول تعودها على الكورنيش أصبحت جزءا منه في الصيف .. ووسط كل هذا زقيق يلمس المساء سلال المكولات وواوير الجسار ويراد الشاي وككة القهوة ..

على امتداد الكورنيش .. خاصة في المنطقة الواقعة من شبرا إلى كورنيش قصر النيل .. تلح تحت الاضواء الخافتة مشاهد توج حركة حياة تلمس تصرفات الهاربين من الحر بلا تكلف ولا قيود .. أطفال على مرايح .. شبان يتنزهون على رافع الأثقال .. ابن يد يربط التيشان ..

يبلغ ترمس كمال مقبلة عربة إلى قوس تظل منه في نظام ودقة صف من القارطيس ..

عندما يتنحى البحر محققا دعوات الهاربين من الحر .. يتظاهر شرب فحم باعة اللذة .. يتراقص دخان الحوان عربات البطاطا .. تدور كوابل الشاي الساخنة بين افراد الاسرة ..

نهالة دافئة في يوم طويل ملؤه الحر والعرق ..

ناحية عبد الحميد



مروة الشان يتميرون القسم في التشبيها المعلم صاحب البنادق مشغول في «الجزيرة»



مروة الشان يتميرون القسم في التشبيها المعلم صاحب البنادق مشغول في «الجزيرة»

مع المرأة

حل لشبكة المواصلات والتجديد !!

حتى لتأب المرأة من زحام المواصلات والطبقة سمات وساعات أوتوبس أو مترو أو توكسي صالونات التجميل في باريس سيارة خاصة إلى الأوتوبس .. تخرج شعرا بتسريحة جميلة نفس السيارة سوف تبهجها .. بعد أن تتنحى من صيف في راي انطونيو صاحب هذه الشوارب يجيبان توكسي التي تعطيها المرأة من أجل داني لرايح مزاينة أشر المواصلات ..

كوتية تراس وايطة لا في الكويت أصبحت هياكلت أسكن رابطة الادباء الكويتيين .. هذه الرابطة آخر في الكويت ادباء كويتيا .. انتهت مجلة طبع كتابها «تواريخ العرب» ..

شعرا شوقي يوصي بانيات جديدة من علم الروح

يذكر: د. د. رؤوف حبيب - الأستاذ في جامعة القاهرة - بعد ٢٠ سنة من الدراسة: ان تحضر الزواج أو ما يسمى علميا: «الوسيلة الزوجية» أصبح علما جادا .. قال د. رؤوف ان تحضر الزواج يتوقف على الوجهة الوسيطة التي قد تكون عند الوسيط .. كان المال الذي سهره في هذه النقطة هو زوجة طبيب التقياد .. سلاسه التي استخافت ان تتلقى اشعار أمير الشعراء أحمد شوقي من الملم الآخر مع انها لا تعرف شيئا عن الشعر وفنونه كان آخرها قصيدة تغتها من أمير الشعراء وفيها يدافع عن نفسه ضد من هاجموه في السنوات الأخيرة قائلين انه كان محطفا في شعره حتى يقف غضب الخبير .. في هذه القصيدة يقول شوقي:

فج الأياد وحاج النقد من شجي
خرف بهاجم تد الفكر والاب
والروح أجفل من مدح من زعموا
اني حيث أسمر الدر والذهب

أخبار الصباح

الجوارب الحريرى والرجالي من اتاج الصناع المصرية تستمر إلى يوجوسلافيا واليونان من الشهر القادم

نوتة .. اتى الزراف في حديقة حيوانات الجيزة تنتظر مولودها الثالث خلال هذا الأسبوع

يدأ أحد بنود اليونان توطيت في لندن يرسل عينه الحية إلى بعض الدول العربية والأفريقية ومنها العراق والكويت .. وذلك تلبية لرغبات جراحها

الجنون يتم توكيها في خلال ٥ أيام من سفرها من لندن حتى لا تلقى أعضائها وتنفذ قنيتها على الرقبة

المصور السينمائي أحمد خورشيد عاد إلى من بيروت على أثر تقيده برغبة من زوجته أعتاد خورشيد عن وضع مولودها الخامس «أدم» وذلك في مستشفى بيري جورج .. أمي خورشيد ليلة أمس إلى جانب زوجته

الهيئة العامة للإصلاح الزراعي
إدارة البساتين

تعلن عن:

إعادة الإشراف على بيع ثمار العنب والبطيخ بالمسقى من الحدائق السابق الإشراف عليها بالجرائد إلى الجلسات المحددة بالساعة الثانية عشر ظهرا أيام الأحد والاثنين والاربعاء الموافقة ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠/٦/١٩٦٥ بمقر الرئاسة بالقصر الجمهوري بغازي

وبنفس الشروط المنصوصة بالإعلان السابق

ملامح صغيرة:

.. قد تبدو الصورة التي تراها إلى جانب هذه السطور - غريبة .. عندما ركب بطل المصارعة السابق شاذل قوري (٥٠ سنة) فوق ظهر فريد القرن الأبيض وسيطر عليه وسأله كما يروي ويريد داخل حفرته في بلدة كوجور سدوب في جنوب أفريقيا .. غير جال يخطر أنه من رفلة في ذات الحفرة

والى هنا والحكاية يمكن أن نسمها بأنها قدرة حرب على الوحش حتى تمكن منه ..

وكن الذي يعيش في هذا الحيوان الكاسر .. يحمل ليعق ولده ما بين ١٦ إلى ١٨ شهرا - كما سمعت من د. نجاني وكيل حديقة حيوان الجيزة!

ومعلومات أكثر دلى: وحيد القرن .. واسمه يد أحسانا في بعض الكتب واللغات والصنادير العلمية على أنه: الكركن .. وهو ٣ أنواع أولاها وحيد القرن السوداني - وهو الأفريقي - ووزنه حوالي ثنين .. ويحمل ذلة تتراوح ما بين ٢٨٥ و ٤٨٠ يوما .. يوما ليعق مولودا واحدا .. ين عند ولادته ٧٥ رطلا .. ثم يعيش ما يقرب من ٥٠ سنة .. والثاني وحيد القرن الهندي وين من ثنين حتى ١٠ أطنان .. ودية حاته للولادة من ١٥٠ إلى ٢٠٠ يوما .. وعمره يتولد حتى ٢٧ سنة ..

والثالث هو: الخريت الأبيض .. ووطنه غالبا الهند .. والفرق بين وحيد القرن الهندي والأفريقي .. ان الأول له قرن واحد أما الثاني فله قرنان: الامامي خما أطول من الخلفي!

والجملة قد تترك .. ثلاث مرة .. إذا خلعت أن وحيد القرن - رغم قصر نقره وضعفه وضيق عينيه الشديد .. وقصر قوائمه بشكل ملحوظ جدا - حتى يبدو مع جاده السيك جدا وكأنه مصفحة أو لينة تتحرك .. بعد من أسرع الحيوانات

والجديد الذي قد تضيفه إلى معلوماتك الحيوانية: ان قدم كل ساق من قوائمه الأربع .. تنهى ثلاث أصابع فقط .. بها حواف حية .. وبالنز من خشونة جاده وسكته .. فالشاح عند الناس انه كسوة تزيد قوة وضاعة .. فاته من السيل ان ينفذ عنها الرصاص

والثاني .. وهي أمها - ان قرنيه الخفيف .. ليس مغلما .. لأن هذا القرن أو القرنين .. نبت فوق أنفه من الجاد مباشرة دون أي اتصال بالعظام ولا بهيكل العظمى .. وهي الياف عديدة متعاطكة ..!!

بجاء البريك ورمي الدار

تدبر شركة الزيت المستخرجة ومنه

امري شركة المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية

ان مصانع نسيم للزيت تحت إشراف

لرئيس نسيم

قد أتممت في الشركة .. وانها تقوم بأعمال

وتوزيع لهذا الزيت تحت إشراف

نسيم الطاروس غرق

وعلى السادة المستفيدين في هذا الصنف

الارتحال بإدارة التسليم والبيع ٢٣

التحريم بالإكسندر تليفون ٢٥٦١٨

مكتبه للبيانات بالقاهرة ٣٠ ميلادي بطن

هولندا تهدي ١/٢ جازتها الثقافية إلى شارلي شابلن

أعلنت هولندا أمس جازتها «أراسوس» إلى شارلي شابلن (٧٦ سنة) مناصفة مع المنتج السويدي أيجاس بيرجاس .. في حفل أقيم في العاصمة .. أمستردام .. وحضره شارلي

الجازة قدرها ١.٠٠٠.٠٠٠ جنيه إسترليني وتقدمها هولندا استويا إلى بعض من يودون خدمات للثقافة الأوروبية

التلاميذ .. والماتجو!

المتحف البحري يبدأ سفره

٢٥ لوحة و١٢ من تلاميذ البني تتراوح أعمارهم بين ١٢ و ١٦ سنة تحمل الآن على جريد خذائق حي البني من لمارها وعلى رأسها المنجو .. يتسلق افراد الشلة أسوار الحدائق ثم يجمعون كل ما يقع تحت أيديهم من ثمار نافضة .. بعد أيام تكون اشجار حدائق البني قد خلت من ثمارها فوجدهم أحد أنجح الجهور عن مطاردة الفواكش الشلة

المتحف البحري يبدأ سفره

٢٥ لوحة و١٢ من تلاميذ البني تتراوح أعمارهم بين ١٢ و ١٦ سنة تحمل الآن على جريد خذائق حي البني من لمارها وعلى رأسها المنجو .. يتسلق افراد الشلة أسوار الحدائق ثم يجمعون كل ما يقع تحت أيديهم من ثمار نافضة .. بعد أيام تكون اشجار حدائق البني قد خلت من ثمارها فوجدهم أحد أنجح الجهور عن مطاردة الفواكش الشلة

المتحف البحري يبدأ سفره

٢٥ لوحة و١٢ من تلاميذ البني تتراوح أعمارهم بين ١٢ و ١٦ سنة تحمل الآن على جريد خذائق حي البني من لمارها وعلى رأسها المنجو .. يتسلق افراد الشلة أسوار الحدائق ثم يجمعون كل ما يقع تحت أيديهم من ثمار نافضة .. بعد أيام تكون اشجار حدائق البني قد خلت من ثمارها فوجدهم أحد أنجح الجهور عن مطاردة الفواكش الشلة

فكرة!

هل تعرف ان ايتك الذي سقط في الامتحان الذي عقد في شهر يونيو .. كان من الممكن ان ينجح لو انه دخل نفس الامتحان في شهر أكتوبر ..

هل تصور ان حرارة الجو هي سبب سقوط آلاف من التلاميذ في الامتحانات .. وأنه لو ساد في هذه الفترة درجة الحرارة انما فترة الامتحان .. كان من المحتمل ان ينجح نصف الطلبة الراغبين .. ان العلماء الذين يؤلفون الامتحانات العالية للتفكير يكونون هذا الرأي .. انهم يقولون ان التفكر هو المسئول الأول عن خيبة الوف من التلاميذ في الامتحانات ..

ومعنى هذا اننا في غربنا مود الامتحانات .. ومود دخول المدارس .. وانتهاء العام الدراسي .. فلما ستدرك اننا من التلاميذ من مودة السقوط .. فلما يبدأ العام الدراسي في شهر يوليو .. فلان كل الامتحانات يمكن ان تجري في شهر فبراير ومايس .. وبذلك نرحم التلميذ من عصر خلافه

لماذا شهر الصيف .. ان العلماء يقولون ان درجة الحرارة المرتفعة مع الرطوبة .. تؤثر على سلامة التفكير .. وعلى الذاكرة .. وعلى قدرة التلميذ على الاجابة على الاسئلة التي تقدم له .. قبل سباني اليوم الذي سيقع فيه وزارة التربية والتعليم بهذا الرأي .. فيبدأ الموسم الدراسي في شهر يوليو وينتهي في شهر فبراير .. ومايس .. وجزء التلاميذ في شهر مارس وأبريل ومايو ..

ان التلميذ يستطيع ان يحتل التعلب إلى المدرسة في شهر الصيف .. انه في الشهور الأولى من العام الدراسي لا يترك نفسه يستكان .. ان الزهاق يبدأ مائة بعد الثالثة الاظهر الأولى .. ثم يصل إلى القبة في الثالثة الاظهر الأخيرة .. وفي هذه الحالة سيخفق التلميذ في الامتحان في شهر ديسمبر .. وبذلك يفرار .. والجو فيها يساعد على الاستكان والتراجع في الدروس .. ان تليف هذه الفكرة سيستلزم مواسم الاجازات راسا على قلب .. بحيث يرتكبا لبعض الأيام الذين يحصلون على اجازتهم السنوية في شهور الصيف .. ولكه مبرر معلن من التلاميذ .. واما مع هؤلاء التلاميذ .. على أمين

أوريثات

بالتقويميين

معجون أسنان يحافظ على سلامة الفم ويمنع الرائحة

رواية غالية

أولها لمحمد القمصية وأوسعها انتشارا ..

تأليف: فرنسيس باكنسون كير

ترجمة: الأواكيب ميخائيل

٥٠ ملية

مع الباعة في مكتب الادب القومي للطباعة والنشر في القاهرة ٣٦٠ شارع خليف ١٣ شارع محمد العربي (المستطبان) الإسكندرية ٤٩٠ شارع سمير غزلون - الجيزة - (ميدان الفرة - أسوان - السورساي - بيروت - باريس - لبنان) - الجزائر - وهران (الجزائر) - بغداد - الموصل (العراق)

الناشر: الادار القومية للطباعة والنشر